**Udaya Public School, Ayodhya**

**Half Early Examination -2022-23**

**Class XII Subject: Hindustani Vocal Music (034)**

**Time 1 Hour MM: 30**

**Instructions:**

1. **सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं |/All questions are compulsory**
2. **सभी प्रश्नो के अंक सामान हैं |/Each question carry equal marks**

**--------------------------------------------------------------------------------------**

**Q1-**मौसमी राग किसे कहते हैं? व्याख्या कीजिये। 5

What is Seasonal Rag, Give explanation.

**Q2-** ताल धमार का परिचय देते हुए विलम्बित, दुगुन व चौगुन की लयकारी लिखिए।. 5

Write introduction about Taal Dhamar, Write the lyrics of Vilambit Dudun,Chaugun Raga.

**Q3**- "सां नी ध प म प ध ग “ स्वर किस राग के हैं। राग के परिचय सहित विशेषताओं पर विस्तृत प्रकाश डालिए। 5

“Sa Ni Dha Pa,Ma,Pa,Dha,G” of which Raga is this swara? Give a detailed description on the characteristics along with the introduction of Raga?

**Q4-** राग भैरव के छोटे ख्याल की स्वरलिपि, दो आलाप सहित लिखिए। 5

Write the Notation of the Chhota Khayal of Raga Bhairav of your course.

**Q5-** संगीत रत्नाकर के प्रबन्धाध्याय व तालाध्याय पर विस्तृत प्रकाश डालिए। 5

Give a detailed description of Prabandhadhyay and Taladhyay of Sangeet Ratnagar

**Q6-** ताल झपताल व रूपक ताल का परिचय, विलम्बित, दुगुन व चौगुन की लयकारी लिखिए। 5

Give introduction about Taal Jhaptal and Taal Rupak, write the rhythms of Vilambit laya,Dugun,Chaugun.

**Udaya Public School, Ayodhya**

**Half Early Examination -2022-23**

**Class XII Subject: Hindustani Vocal Music (034)**

**Time 1 Hour MM: 30**

**Instructions:**

1. **सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं |/All questions are compulsory**
2. **सभी प्रश्नो के अंक सामान हैं |/Each question carry equal marks**

**--------------------------------------------------------------------------------------**

**Q1-**मौसमी राग किसे कहते हैं? व्याख्या कीजिये। 5

What is Seasonal Rag, Give explanation.

**Q2-** ताल धमार का परिचय देते हुए विलम्बित, दुगुन व चौगुन की लयकारी लिखिए।. 5

Write introduction about Taal Dhamar, Write the lyrics of Vilambit Dudun,Chaugun Raga.

**Q3**- "सां नी ध प म प ध ग “ स्वर किस राग के हैं। राग के परिचय सहित विशेषताओं पर विस्तृत प्रकाश डालिए। 5

“Sa Ni Dha Pa,Ma,Pa,Dha,G” of which Raga is this swara? Give a detailed description on the characteristics along with the introduction of Raga?

**Q4-** राग भैरव के छोटे ख्याल की स्वरलिपि, दो आलाप सहित लिखिए। 5

Write the Notation of the Chhota Khayal of Raga Bhairav of your course.

**Q5-** संगीत रत्नाकर के प्रबन्धाध्याय व तालाध्याय पर विस्तृत प्रकाश डालिए। 5

Give a detailed description of Prabandhadhyay and Taladhyay of Sangeet Ratnagar

**Q6-** ताल झपताल व रूपक ताल का परिचय, विलम्बित, दुगुन व चौगुन की लयकारी लिखिए। 5

Give introduction about Taal Jhaptal and Taal Rupak, write the rhythms of Vilambit laya,Dugun,Chaugun.